

【第一次審査】 カテゴリーⅡ

オーケストラスタディ 以下全て、ベートーヴェン作品から

◆上吹き

1. 交響曲第3番 変ホ長調 op.55 《英雄》

第3楽章 166小節目 (Trio) ～ 197小節目まで (1st)

in Es
Trio



2. 交響曲第6番 ヘ長調 op.68 《田園》

第5楽章 5小節目～9小節目の solo (1st)

in F
Solo



3. 交響曲第7番 イ長調 op.92

第1楽章 84小節目～110小節目まで (1st)

in A



4. 交響曲第9番 二短調 op.125

第3楽章 82小節目 3拍目～99小節目の 8分音符まで (4th)

in Es

Adagio



◆下吹き

1. 交響曲第3番 変ホ長調 op.55《英雄》

第3楽章 166小節目 (Trio) ～ 197小節目 1拍目まで (2nd)

in Es
Trio



2. 交響曲第7番 イ長調 op.92

第1楽章 84小節目～ 110小節目まで (2nd)

in A



3. 交響曲第9番 ニ短調 op.125

第3楽章 82小節目 3拍目～ 99小節目の8分音符まで (4th)

in Es

Adagio



4. 《フィデリオ》序曲 op.72
45 小節目～ 55 小節目まで (2nd)

in E **Allegro** Solo

p *cresc.* *p dolce*